

石岡瑛子 I デザイン

2024年4月27日(土) - 7月7日(日)

■ 講演会 石岡瑛子の「I」をめぐって

石岡瑛子の世界初の評伝『TIMELESS 石岡瑛子とその時代』の著者であり、生前最後のインタビューを手がけた河尻亨一氏に、幾多のセンセーションを巻き起こし、世界を魅了した伝説のデザイナー・エイコの素顔と、その創造の源泉について語っていただきます。

かわじり こういち
講師 河尻 亨一 氏 (本展監修者、編集者、作家)

日時 2024年4月27日(土) 午後2時~午後4時

会場 地階講堂

定員 250名 (申込不要、参加無料)



河尻 亨一 氏

【略歴】1974年大阪市生まれ。編集者、作家。雑誌「広告批評」を経て、現在はクリエイティブとジャーナリズムをつなぐ様々な活動を展開。2007年よりカンヌ国際クリエイティビティフェスティバルを取材するなど、海外動向にも詳しい。評伝『TIMELESS 石岡瑛子とその時代』で第75回毎日出版文化賞受賞(文学・芸術部門)。2023年5月、箭内道彦氏と『ふるさとに風が吹く一福島からの発信と地域ブランディングの明日』を上梓した(共著)。翻訳書に『CREATIVE SUPERPOWERS』がある。



石岡瑛子 ©Kazumi Kurigami 1983

「西洋は東洋を着こなせるか」
PARCO ポスター (1979)

■ 学芸員によるギャラリートーク

さわど まり
講師 澤渡 麻里 (本展担当学芸員)

日時 2024年5月25日(土)、6月16日(日)

両日とも午後2時~午後3時

会場 2階企画展示室 (申込不要、要企画展チケット)

「女性よ、テレビを消しなさい」
女性よ、週刊誌を閉じなさい」
角川書店ポスター (1975)

※イベント詳細につきましては当館HPをご覧ください。お問い合わせください。